

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ  
МУЗЕЙ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО»**

**ОТЧЕТ  
за 2021 год**

Новокузнецк, 2021г.

Муниципальное автономное учреждение культуры «Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского» - единственный на юге Кузбасса литературный музей.

Он является хранителем и популяризатором памятника истории и культуры федерального значения - мемориального дома писателя (ул. Достоевского, 40), который в 1974 году был включен в список особо охраняемых государством (Письмо Управления по охране культурного наследия Министерства культуры РФ №65/14-33 от 23.01.1995, копия Постановления Совета Министров РСФСР №624 от 4 декабря 1974, выписка из Приложения №1 к Постановлению Совета Министров РСФСР №624 от 4 декабря 1974).

С 1996 года новокузнецкий музей Достоевского – обладатель постоянно действующей уникальной экспозиции "Кузнецкая путеводительница". Она построена по образно-сюжетному методу и раскрывает биографическую, литературную и философскую составляющие 22-дневного пребывания литератора в Кузнецке.

Музей Достоевского - одно из 7 чудес Новокузнецка. Этот статус он получил по итогам народного голосования в 2008 году. Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского - яркая достопримечательность региона: в 2014 году он включен в «Золотое кольцо Кузбасса».

### ***1. Основные показатели работы музея:***

<b>НАИМЕНОВАНИЕ</b>	<b><u>2021</u> год</b>	<b><u>ПЛАН</u> <u>2021</u> год</b>	<b>+/- к плану</b>	<b><u>2020</u> год</b>	<b>+/- к 2020 году</b>
Число посещений музея (всего)	22 197	22 106	+93	18 535	+3 662
Число посещений выставок и экспозиций, экскурсионных посещений	13 642	13 600	+42	14 016	-374
в том числе индивидуальных посещений выставок и экспозиций	9 645	8 506	+1 139	12 817	+3 172
в том числе экскурсионных посещений	3 997	3 000	+997	1 199	+2 798
Число посещений выставок вне музея	3 496	3 106	+390	3 109	+387
Число экскурсий	552	506	+46	347	+205
Число массовых мероприятий	15	7	+8	4	+11
В них участвовало	7129	7000	+129	2171	+4958
Число культурно-	50	50	0	79	-29

образовательных мероприятий					
В них участников	1426	1400	+26	2348	-922
Число собранных экспонатов	27	25	2	33	-6
Число выставок	28 (из них 19 мини-выставка)	25	+3	23 (из них 17 мини-выставка)	+5
Доходы от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и от иной приносящей доход деятельности (тыс. руб.)	546,53	466,0	+80,53	751,4	-204,87

В 2021 году в музее все запланированные цели были достигнуты: в связи с празднованием 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского увеличилось количество посетителей, лекций, экскурсий. В музее велась активная организационная работа по привлечению экскурсантов, фонды музея пополнялись новыми экспонатами.

Активно проводилась и культурно-образовательная работа с посетителями музея: литературно-музыкальные вечера, детские праздники и мастер-классы; занятия по программам «Народно-православный календарь», «Мир музея», «Путешествие в мир волшебного слова».

В июне сотрудники новокузнецкого музея Ф. М. Достоевского приняли участие в торжественном открытии регионального литературно-театрального марафона «Дни Достоевского в Кузбассе», посвященного 200-летию со дня рождения гения мировой литературы. Инициативу проведения марафона поддержал Российский фонд культуры.

Литературно-театральный марафон «Дни Достоевского в Кузбассе» проходил в городах области с июня по ноябрь 2021 года, в нем были задействованы коллективы учреждений культуры таких городов, как Новокузнецк, Прокопьевск и Кемерово. Марафон привлек внимание более 10 тысяч посетителей, нашел отклик среди широкой зрительской аудитории и привлек внимание к жизни и творчеству Ф.М. Достоевского.

В течение 2021 года сотрудники музея проводили активную методическую работу с завучами школ и преподавателями литературы, с целью обмена опытом посещали мероприятия других учреждений культуры.

Как и в предыдущие годы, музей сотрудничал с различными СМИ города и области, в которых освещалась его работа: газеты «Кузнецкий рабочий», «Новокузнецк», журналы «Мир музея» и «Огни Кузбасса», телевидение «ТВН», «Ново-ТВ», «Телевидение 10 канал».

## II. Характеристика фондов музея

	План	2021 г.	2020 г.	+/- к 2020	% от плана	
Число предметов основного фонда	7521	7526	7499	+27	100%	
Поступило предметов за отчетный период в основной фонд	25	27	33	-6	100%	
Из них	Закуп за счет бюджетных средств		-	-		
	Закуп за счет средств от приносящей доход деятельности		-	-		
	Закуп за счет спонсорских средств		-	-		
	Дарения, передача		27	33	-6	100%
	Собирательская работа сотрудников		-	-		
	По договорам		-	-		
	Археологические раскопки		-	-		
Число предметов, требующих реставрации		35	36	-1		
Отреставрировано		1	0			
Число предметов, внесенных в Государственный электронный каталог	766	4433	3640	793	100%	
Число музейных предметов, имеющих цифровые изображения		7526	7499	+27	100%	
Из них доступных в Интернете	375	375	374	+1	100%	
Экспонировалось (во всех формах) в течение отчетного периода:		5743	4950	793	100%	
- в музее и филиале (постоянная экспозиция, выставки, лекции, занятия):	1310	1310	1310	+0	100%	
- вне музея		1	0			
- социальные сети, из них:						
на сайте		348	313			
Вконтакте		27	81			
Инстаграмм		-	-			
Facebook		-	-			
Одноклассники		-	-			
Число предметов, включенных в экспозицию (выставку) для восприятия слепыми и слабовидящими		0	0			

### Экспонирование.

Согласно «Положению о комплектовании фондов литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского», комплектование собрания ведется в двух основных направлениях: «Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского» и «Литературное краеведение». Собранные материалы из разных источников дают возможность изучать и сохранять не только наследие великого русского писателя, но и литературное наследие нашего края.

Общее количество музейных предметов (ОФ и НВФ) насчитывает 10899 единиц хранения.

В собрание музея за 2021 г. поступило 43 новых предметов музейного значения из них: в основной фонд – 27 ед.хр. (фото, письма, документы); в научно-вспомогательный фонд – 16 ед.хр. (фото, документы).

Все предметы, включенные в собрание музея в 2021 году, были подарены музеем сдатчиками.

В 2021 году в рамках празднования на федеральном уровне 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского была проведена модернизация постоянной экспозиции музея «Кузнецкая путеводительница». Предметы, приобретенные для размещения в экспозиции, находятся на стадии принятия в фонды музея.

### **Государственный каталог Музейного фонда РФ.**

Согласно графику регистрации музейных предметов, МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского» в Государственном каталоге Музейного фонда РФ в таблице отчета по динамике перемещения фонда следующие итоговые показатели: план – 766, факт – 766, % выполнения – 100.

Получено письмо Министерства культуры РФ от 02.11.2021 №17482-01.1-64-АМ о согласовании итогов сверки наличия музейных предметов основного фонда с учетной документацией.

### **Комплектование**

Музейная коллекция пополнилась материалами переписки (1960-е гг.) Валентина Федоровича Булгакова с Геннадием Антоновичем Астровым, библиофилом, коллекционером, краеведом из Новосибирска.

Подлинные письма, фото, открытки, документы Валентина Федоровича Булгакова – последнего секретаря Льва Николаевича Толстого, одного из самых авторитетных биографов и исследователей его творчества, создателя Русского культурно-исторического музея в Чехословакии и автора целого ряда глубоких литературных сочинений. Его перу принадлежит целый ряд книг о Л. Н. Толстом, многочисленные статьи и драматические произведения. Эпистолярное наследие В. Ф. Булгакова включает переписку с Роменом Ролланом, Рабиндранатом Тагором, Альбертом Эйнштейном, Н. К. Рерихом, И. А. Буниным, А. М. Ремизовым, М. И. Цветаевой, Г. Д. Гребенщиковым.

Прием данных уникальных материалов позволит расширить личную коллекцию писателей Булгаковых, сформированную в собрании музея в рамках направления «Литературное краеведение».

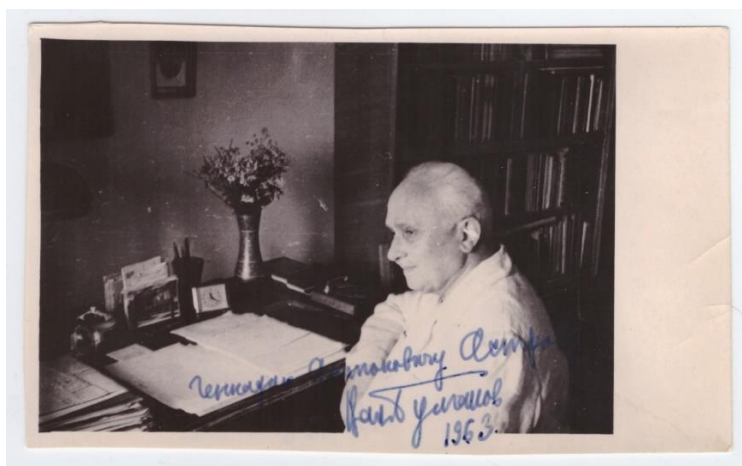


Рисунок 1. Фото. В.Ф. Булгаков в рабочем кабинете у письменного стола в музее Л.Н. Толстого в Ясной Поляне.

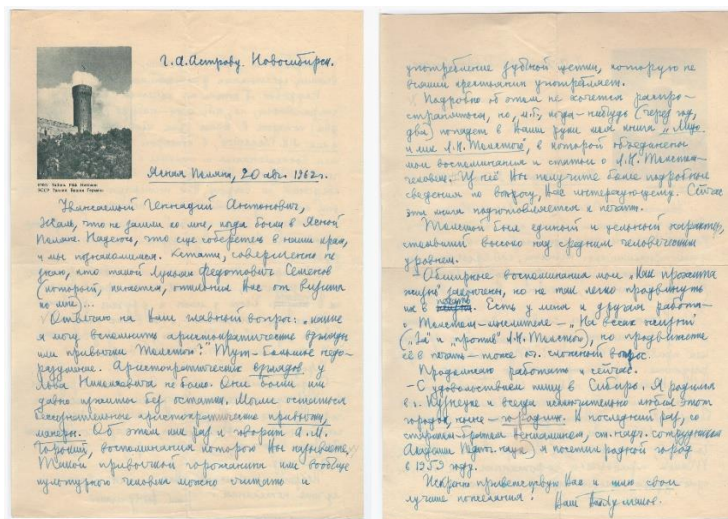


Рисунок 2. Письмо В.Ф. Булгакова Г.А. Астрову (ответ на послание от 14 августа 1962 года).

Ясная Поляна, 20 августа, 1962 год.

© МАУК "Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского"



Рисунок 3. Карточка почтовая Почты СССР 1961 г.

© МАУК "Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского"

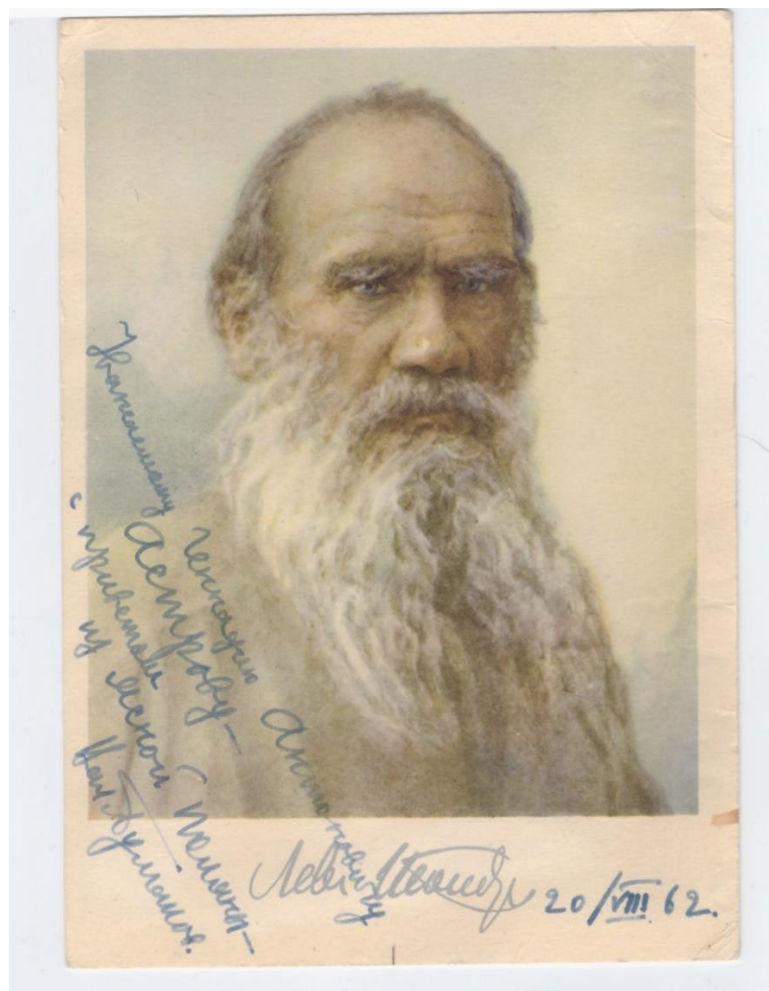


Рисунок 4. Открытка. Лев Николаевич Толстой. 1828-1910. .

© МАУК "Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского"

### **Хранение музейных предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни.**

В Муниципальном автономном учреждении культуры «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского» хранится восемнадцать предметов, содержащих драгоценные металлы (серебро). Все предметы находятся в фондохранилище и хранятся согласно внутримузеевой инструкции, составленной на основе инструкции МК. Экспонаты из драгметаллов прошли опробирование (в 2010, 2019 гг.) и хранятся в специальном металлическом сейфе, имеющем класс устойчивости к взлому, класс огнестойкости при противопожарной защите. Музей поставлен на специальный учет в Западно-Сибирской Государственной инспекции пробирного надзора.

### **Реставрация.**

За 2021 год была проведена реставрация 1 музейного предмета основного фонда: Картина. Фомченко А.Ф. Венчание Достоевского. 1991. Холст, масло. 56,6x88,4 см. кп-1035 ип-324

## Научно-фондовая работа музея за 2021 г.

<b>Прием на временное хранение</b>			
1	Прием на временное хранение – 56 ед.хр., из них для экспонирования на выставках – 10 ед.хр., для представления на ЭФЗК – 46 ед.хр.	Продление в/х эфзк: акт №01 от 11.02.2021; №02 от 29.04.2021; №03 от 20.04.2021	
<b>Прием на постоянное хранение</b>			
2	Прием на постоянное хранение – 43 ед.хр., из них: <ul style="list-style-type: none"> <li>• основной фонд – 27 ед.хр.,</li> <li>• научно-вспомогательный фонд – 16 ед.хр.</li> <li>• научно-документальный фонд – 0 (в т.ч. видеофильмы),</li> <li>• сырьевой фонд – 0</li> </ul>	Акт ПП №02 от 22.03.2021	
3	Состоят на специальном учете предметы, содержащие драгоценные металлы и камни – 18 ед.хр.	«Экспертиза ЗСГИПН Акт №1 от 13.11.2019	
<b>Научная инвентаризация музейных предметов</b>			
4	Научная инвентаризация музейных предметов – 43 ед.хр.		
5	Регистрация научного описания в книге вторичного учета – 27 ед.хр.	Экспертные заключения	
<b>Работа с музейными коллекциями</b>			
6	Сверка музейных коллекций – «Драгметаллы», «Кузнецкая путеводительница» (мемориальный дом), «Письменные источники».	Акт №16 от 15.01.2021 Акт №16 от 22.01.2021 Акт №17 от 01.07.2021	
<b>Внутримузейное и внемузейное движение экспонатов</b>			
8	внутримузейное и внемузейное экспонирование (выставки, занятия по программам, лекции, квест-игры): <b>1310</b> ед.хр.	За 2021 г. 42 акта выдачи на в/х	

Учетная документация велась в соответствии с государственной и внутримузейной инструкцией по ведению учета предметов постоянного хранения.

Хранителем проводился ежедневный осмотр музейных хранилищ и экспозиционных залов, контроль и регулирование температурно-влажностного режима. Проводилась еженедельная влажная уборка фондохранилища.

Музейные предметы после экспонирования своевременно расставлялись на места постоянного хранения согласно существующему порядку расстановки и по топографическим описям.

Своевременно вносились изменения в топографические описи хранилищ, в связи с поступлением новых предметов.



### III. Внедрение инновационных технологий

Цифровизация услуг и формирование информационного пространства (в соответствии с требованиями федерального проекта «Цифровая культура») получили в 2021 году дальнейшее развитие по всем направлениям музейной деятельности. Представленность собрания музея в открытом доступе способствует расширению возможностей участия региональных музеев в крупных выставочных проектах.

Наличие официального сайта (<https://dom-dostoevskogo.ru>) позволяет потребителю в режиме удаленного доступа получать полную и оперативную информацию о деятельности музея, режиме работы, предоставляемых услугах, готовящихся выставках и мероприятиях. В 2021 год сотрудниками музея взамен устаревшей предложена новая версия сайта. Работа по наполнению рубрик сайта продолжается, большое внимание уделяется отбору архивных материалов.

В течение 2021 года музей вел активную работу в социальных сетях: группа в ВКонтате - [https://vk.com/dostoevski\\_nvz](https://vk.com/dostoevski_nvz); количество подписчиков – 293, и официальная страница Инстаграм-[https://www.instagram.com/dostoevsky\\_museum\\_nvz/](https://www.instagram.com/dostoevsky_museum_nvz/); количество подписчиков – 1 101 и на официальном сайте музея - <http://dom-dostoevskogo.ru>; количество посетителей – 4 606.

В отчетный период был создан цикл из одиннадцати интервью «О Достоевском и не только», посвященный 200-летию юбилею Ф.М. Достоевского. В интервью приняли участие известные люди города, неравнодушные к творчеству великого романиста. В год 200-летия со дня рождения Ф. М. Достоевского, была запущена рубрика «Достоевский в письмах», из которой можно узнать, что стало предпосылкой к Кузнецким событиям в жизни писателя, какие люди окружали Фёдора Михайловича и много других интересных фактов.

К юбилею писателя прошла онлайн акция «Читаем Достоевского», в которой приняли участие сотрудники музеев и библиотек города, представители Администрации города Новокузнецка и творческая интеллигенция прочитали одно из ранних произведений писателя – «Белые ночи», трогательную историю любви, утонченной, неземной, мечтательной. Повесть была написана Достоевским в сентябре-ноябре 1848 года. В чтениях приняли участие: заместитель главы города по социальным вопросам Е. Д. Сазанович, депутат Новокузнецкого городского Совета народных депутатов VI созыва, заместитель директора по науке Новокузнецкого краеведческого музея П. П. Лизогуб, начальник управления культуры администрации города Новокузнецка А. С. Белов, директор и художественный руководитель Губернаторского «Джаз-клуба «Геликон», депутат по единому избирательному округу фракции «Справедливая Россия – за правду» О. Г. Баскакова и другие.

В январе 2021 года Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского при поддержке Кемеровского отделения Союза писателей России провел «Дни Любви Никоновой», посвященные памяти известного поэта, прозаика, педагога Любви Алексеевны Никоновой (1951-2012).

Культурно-образовательное событие, ставшее уже традиционным, прошло в онлайн-режиме, на платформах новокузнецкого музея Ф. М. Достоевского в Инстаграм и ВКонтакте, и посвящено 70-летию со Дня рождения писательницы и 300-летию Кузбасса.

№	Мероприятие	Кол-во просмотров (ВКонтакте)	Кол-во просмотров (Инстаграмм)
1	Цикл интервью с известными новокузнецкими «О Достоевском и не только» (11 видеороликов)	3 043	1 689
2	Онлайн акция «Читаем Достоевского» (6 видеороликов)	612	-
3	Проект «Достоевский в письмах»	4 934	5 162
4	«Дни Любви Никоновой»	6 224	7 480

**Информационно-коммуникативные технологии** активно использовались в профессиональной деятельности всеми структурными подразделениями музея. Для координации действий сотрудников при решении коллективных задач и оперативного обмена рабочей информацией в 2021 году создана группа «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского» в мобильном приложении WhatsApp.

Информационные технологии используются при создании музейных выставок и экспозиций (экран, проектор, аудиосистема), при проведении мероприятий и занятий музея.

#### **IV. Площадь и характеристика помещений музея**

Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского на правах оперативного управления занимает 3 здания:

1. Административное здание музея - памятник архитектуры и градостроительства, объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Байкалова» 1870-е годы по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Достоевского, 29.
  2. Мемориальный дом писателя – памятник истории и культуры, объект культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1857 г. жил писатель Достоевский Федор Михайлович» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Достоевского, д. 40.
  3. Гараж.
- Общая площадь помещений - 435 м<sup>2</sup>. Из них:
- экспозиционно - выставочная - 191 м<sup>2</sup>,
  - хранение фондов - 46 м<sup>2</sup>.

#### **V. Состояние безопасности музея**

В 2017 – 2018 гг. административном здании музея были проведены ремонтно-реставрационные работы, полностью обновлены охранная и пожарная сигнализация, установлена система видеонаблюдения.

В музее имеется свой тепловой узел, в помещении фондохранилища установлена автоматизированная система контроля температурно - влажностного режима.

Разработана научно-проектная документация по реставрации мемориального дома писателя - объект культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1857 г. жил писатель Достоевский Федор Михайлович» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Достоевского, д. 40. Но финансирование в 2021 году на реставрацию не выделено.

В музее имеется 1 тревожная кнопка для вызова охраны.

Огнетушители находятся в рабочем состоянии.

Площадь территории музея, оборудованная наружными камерами видеонаблюдения - 0,16 га

Все камеры выведены на пост видеонаблюдения.

	Необходимо в соответствии с нормами	Есть в наличии	В т.ч. исполнено в отчетный период
Автоматическая охранная сигнализация	1	1	0
Автоматическая пожарная сигнализация	1	1	0
Исправные огнетушители	13	13	0
Пожарные краны	0	0	0
Пожарные гидранты	0	0	0
Пожарные рукава	0	0	0
Огнезащитная пропитка деревянных конструкций	1	0	0
Другие средства защиты (автоматическая система газового пожаротушения)	0	0	0
Тревожные кнопки	1	1	0

## VI. Персонал музея

В 2021 году общая численность работников Муниципального автономного учреждения культуры «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского» составила 20 человек. Численность работников, имеющих стаж до 3 лет – 6; от 3 до 10 лет – 5; свыше 10 лет - 9 человек.

Основной персонал музея (научные сотрудники, смотрители музейные, заведующий отделом, заведующий сектором, главный хранитель музейных предметов) - 11 человек, из них:

- сотрудников, имеющих высшее образование -8.

Сотрудников, имеющих ученую степень, почетные звания – нет.

Состав персонала музея:

Количество штатных единиц	Количество работающих	Возрастная категория						Стаж работы				
		21-30 лет	31-40 лет	41-50 лет	51-60 лет	61-70 лет	Свыше 70 лет	До 3-х лет	3-10	10-20	Свыше 20	Свыше 40
20	20	0	6	9	3	2	0	4	7	6	3	0

## Повышение квалификации

ФИО	Форма (курсы п.кв., стажировка)	Тема	Место
Гаврилова Татьяна Александровна, зав. отделом	Дополнительная профессиональная образовательная программа 12.05.2021-21.05.2021 36 ч.	«Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры»	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
Михайлова Инна Владимировна, н/с	Дополнительная профессиональная образовательная программа 16.06.2021-25.06.2021 36 ч.	«Музейная педагогика на современном этапе»	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
Скубеев Дмитрий Николаевич, электромонтер	Дополнительная профессиональная образовательная подготовка 01.09.2021 – 03.09.2021 16 ч.	«Пожарные ДПД»	КОУМЦ по ГО и ЧС
Муратова Татьяна Викторовна, инженер	Дополнительная профессиональная образовательная подготовка 01.09.2021 – 03.09.2021 16 ч.	«Пожарные ДПД»	КОУМЦ по ГО и ЧС
Шпак Валентина Александровна, зав. отделом	Дополнительная профессиональная образовательная подготовка 01.09.2021 – 03.09.2021 16 ч.	«Пожарные ДПД»	КОУМЦ по ГО и ЧС

## Награждения

ФИО	Должность	Стаж в культуре	Награда
Мирович Инна Владимировна	Старший научный сотрудник	23 года	Благодарственное письмо Главы города г. Новокузнецка
Трухан Елена Дмитриевна	Заместитель директора по научной работе	17 лет	Почетная грамота Главы города г. Новокузнецка
Мингазова Екатерина Рифхатовна	Заведующая сектором	10 лет	Благодарственное письмо Главы города г. Новокузнецка
Гаврилова Татьяна Александровна	Заведующая отделом	7 лет	Благодарственное письмо Главы города г. Новокузнецка

Муратова Т.В.	Инженер	4 года	Почетная грамота Главы города г. Новокузнецка
Прохоров Павел Владимирович	Инженер- программист	7 лет	Благодарственное письмо Главы города г. Новокузнецка
Колядич Елена Георгиевна	Старший научный сотрудник	16 лет	Благодарственное письмо Главы города г. Новокузнецка

## VII. Научно-исследовательская деятельность

Опубликовано н.с.	5 и монография
Принято участие в конференциях	10
Выступления на научно-практических конференциях (всего)	14
В т.ч. городских	-
областных	2
межрегиональных	2
всероссийских	2
международных	8
Подготовлено научных справок	14
Дано консультаций (всего):	
В т.ч. устных	12
письменных	9
в электронном виде	11
Разработаны научные структурные планы к выставкам	8

### 1. Опубликованы научно-популярные и публицистические статьи:

1. Е. Трухан «Дни Любви Никоновой»-2021 (газета «Кузнецкий рабочий», 01.02.2021).

2. Е. Трухан «Память в сердце и граните»: о проведении культурно-образовательного мероприятия «Дни Любви Никоновой»-2021 и сборе средств на мемориальную доску поэтессы (альманах «Усятская россыпь» - 2021).

3. Е. Трухан «Земные пути к лучезарному слову»: к 70-летию Л. А. Никоновой (журнал «Огни Кузбасса», №1-2021).

4. Е. Трухан «К юбилею знаменитой землячки»: об открытии мемориальной доски Л. А. Никоновой (газета «Кузнецкий рабочий», 07.05.2021).

5. Е. Трухан «С ностальгией по Кузнецку 70-х» (газета «Кузнецкий рабочий», 13.08.2021).

6. Е. Трухан «Достоевский – имя обжигающее: к 200-летию Ф. М. Достоевского и 70-летию Л. А. Никоновой» (журнал «Огни Кузбасса», № 5-2021).

Также в рубрике «Литературные хроники» журнала «Огни Кузбасса» (Кемерово) регулярно появлялась информация о деятельности музея Достоевского. Для альманаха «Кузнецкая крепость»-2021 (Новокузнецк)

Трухан Е. Д. была подготовлена публицистическая статья «Память в сердце и граните» (об открытии мемориальной доски Л. А. Никоновой).

## **2. Участие в конференциях (в том числе – онлайн):**

1. VIII научно-практический форум «Дни истории в Кузбассе» РеФорума «Управляя будущим» (Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, Кемерово, 26 марта).

2. Научно-практическая конференция «Православное краеведение на земле сибирской» (Государственная научная библиотека Кузбасса им. В. Д. Федорова, Кемерово, 30 марта).

3. XXXI Духовно-исторические чтения памяти учителей словенских Кирилла и Мефодия (Томский государственный педагогический университет, Томск, 20 мая).

4. IX Международная научно-практическая конференция «Алтайский текст в русской культуре» (Алтайский государственный университет, Барнаул, 15 - 17 июня).

5. Научно-практическая конференция «Творчество Ф.М. Достоевского и современный культурный процесс» (Министерство культуры Кузбасса, Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского, Кемерово, 21 июня).

6. IX Сибирский библиотечный форум (Государственная научная библиотека Кузбасса имени В. Д. Федорова, Кемерово, 13 октября).

7. I (XIII) Международная научно-практическая конференция «Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации» (Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского, КГПИ КемГУ, Новокузнецк, 27-28 октября).

8. Международная научная конференция «Перспективы изучения наследия Ф. М. Достоевского» (Петрозаводский государственный университет, Петрозаводск, 8-9 ноября).

9. XLVI Международные чтения «Достоевский и мировая культура» (Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского, Санкт-Петербург, 11-13 ноября).

10. VI Международный форум литературных музеев (Литературно-мемориальный музей Н. А. Некрасова, Ярославль, д. Карабиха Ярославской области).

## **3. Подготовлены научные справки:**

1. Для Министерства культуры Кузбасса «О маршруте Достоевского из Семипалатинска в Кузнецк» в электронном и печатном виде.

2. Справка «Современное состояние Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского в Новокузнецке»: основные направления деятельности музея (сайт «Мир Достоевского»).

3. Справка о рецензентах, содержании и объеме монографии «Эпистолярное наследие Ф. М. Достоевского 1855-1857 годов» (КГПИ КемГУ).
4. Письменная справка-обзор по личному архиву писателя Н. Н. Ничика (раздел «Шахтерская тема», подраздел «Книги по шахтёрской тематике»).
5. Биографическая справка о художнике Ю. В. Антонове (Новокузнецк).
6. Справка-уточнение о биографических данных поэта Т. Н. Николаевой (Новокузнецк).
7. Справка-обзор по составу и содержанию личного архива писателя Л. А. Никоновой в музее Достоевского (Новокузнецк).
8. Справка о литературной жизни города Сталинска в годы Великой Отечественной войны («МК в Кузбассе»).
9. Биографическая справка-уточнение о члене Союза писателей РФ, новокузнецком поэте Т. Н. Николаевой («Литературная карта Кузбасса»).
10. Биографическая справка-уточнение о члене Союза писателей РФ, новокузнецком поэте В. В. Бокине («Литературная карта Кузбасса»).
11. Ответ-справка о содержании музейного курса «Литературное краеведение» («Кузбасская ярмарка»).
12. Справка об истории Международной научно-практической конференции «Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации», которая проводится в музее с 1995 года («Сити-Н», ТВН).
13. Справка о деятельности музея Ф.М. Достоевского в части популяризации литературного творчества кузбасских авторов (ГАУК «Кузбасский центр искусств»).
14. Справка о наличии (отсутствии) в музее Ф.М. Достоевского работающих литературных объединений и студий (ГАУК «Кузбасский центр искусств»).

#### **4. Опубликованы и подготовлены научные статьи:**

##### **ПОДГОТОВЛЕННЫ научные статьи /сообщения:**

1. *В научный сборник «Культура и текст» (АлтГПУ, г. Барнаул):*
  - Трухан Е. Д. Литературные реминисценции в письмах Ф.М. Достоевского 1855-1857 годов.
2. *В научный сборник Кузбасского регионального института повышения квалификации и переподготовки работников образования (ИПК, г. Кемерово), а также видеозапись выступления:*
  - Трухан Е. Д. Образно-сюжетная экспозиция Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского как уникальный культурно-образовательный ресурс для преподавателей литературы.

3. Для научно-практической конференции «Православное краеведение на земле сибирской» (Государственная научная библиотека Кузбасса им. В. Д. Федорова, Кемерово):

- Мирович И. В. Храм, в котором венчался Ф. М. Достоевский. К 345-летию Градо-Кузнецкой Одигитриевской церкви».

4. Для I (XIII) Международной научно-практической конференции «Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации» (Новокузнецк, 27-28 октября):

- Караваева Н. В. Владельческие пометы на изданиях Ф. М. Достоевского (из обособленного фонда Новокузнецкого Литературно-мемориального музея писателя).

- Трухан Е. Д. Воплощение «грозного чувства» в романе Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные».

- Михайлова И. В. Высказывания Ф. М. Достоевского как прецедентные в современном культурном пространстве.

- Мингазова Е. Р. Александр Иванович Исаев.

- Колядич Е. Г. Тема милостыни в экспозиции Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского.

- Мирович И. В. Организация выставочного музейного проекта «"Вообще земля благословенная". Достоевский и Сибирь».

7. Для Межрегиональной научно-практической конференции «Перспективы изучения наследия Ф. М. Достоевского» (Петрозаводский государственный университет, г. Петрозаводск, 8- 9 ноября):

- Трухан Е. Д. Эпистолярное наследие Ф. М. Достоевского 1855-1857 годов.

8. Для круглого стола «Достоевский и мировая культура» (Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского, г. Санкт-Петербург, 11 ноября):

- Шестакова Э. В. Юбилейные мероприятия Литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского (г. Новокузнецк) в год 200-летия писателя.

9. Для VI Международного форума литературных музеев (Ярославль, д. Карабиха Ярославской области, 9-12 декабря):

- Мирович И. В. Выставочная юбилейная программа новокузнецкого музея Достоевского к 200-летию писателя.

10. Для коллективной монографии «Языковая личность в региональном социокультурном пространстве: путь к Достоевскому» (Новокузнецк):

- Трухан Е. Д. Достоевский в поэтическом цикле Л.А. Никоновой «Волна блаженства и волна страдания».

11. Для электронного научного журнала «Неизвестный Достоевский» (Петрозаводск):

- Трухан Е. Д. «Кузнецк, в который приезжал Ф. М. Достоевский».

12. Для сборника «Алтайский текст в русской культуре» (АлтГУ, Барнаул, 2021), а также видеозаписи выступлений:



- Трухан Е. Д. «Может быть, только я один из здешних и умел ценить его» (А.И. Исаев в эпистолярном наследии Ф. М. Достоевского);
- Мирович И. В. «Сибирь как новая Палестина в «Записках из Мертвого дома» Ф.М. Достоевского».

### **ОПУБЛИКОВАНЫ статьи:**

1. *В электронном научном журнале «Неизвестный Достоевский» (Петрозаводск, 2021):*

- Трухан Е. Д. В защиту Александра Ивановича Исаева.

2. *В сборнике «Филология и человек», №3 (АлтГУ, Барнаул, 2021):*

- Трухан Е. Д. Роман «Бедные люди» в контексте писем Ф. М. Достоевского времён кузнецких событий.

2. *В сборнике «Алтайский текст в русской культуре» (АлтГУ, Барнаул, 2021):*

- Трухан Е. Д. «Может быть, только я один из здешних и умел ценить его (А.И. Исаев в эпистолярном наследии Ф. М. Достоевского)» (Барнаул);
- Мирович И. В. «Сибирь как новая Палестина в «Записках из Мертвого дома» Ф.М. Достоевского».

3. *В альманахе «Кузнецкая крепость»-2020:*

- Трухан Е.Д. «Бронебойная литература» (о литературном процессе города Сталинска в годы Великой Отечественной войны 1941-1945).

### **5. Подготовлены научные отчёты**

- за 1 и 2 полугодие 2020 года, а также по итогам XIII Международной научно-практической конференции «Творчество Ф.М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации» в рамках гранта РФФИ «Языковая личность в региональном социокультурном пространстве: путь к Достоевскому» (июль, октябрь, декабрь);

- о научно-исследовательском направлении деятельности музея за 9 месяцев и за 2021 год (октябрь, декабрь);

- тематический отчёт о деятельности музея Ф.М. Достоевского по направлениям «Литературные объединения», «Литературные проекты» (июнь).

### **6. Издание книг, каталогов, сборников:**

- В сентябре 2021 года вышла в свет научная монография Е. Д. Трухан «Эпистолярное наследие Ф. М. Достоевского 1855-1857 годов». Издание осуществлено при финансовой поддержке РФФИ и Кемеровской области в рамках научного проекта № 20-412-420002 «Языковая личность в региональном социокультурном пространстве: режимы производства локального знания о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского». Тираж – 200 экземпляров, издательство «Sitall» (Красноярск).

- В декабре 2021 года И. В. Мирович подготовлен каталог выставки «Вообще земля благословенная». Достоевский и Сибирь».

## **7. Разработаны структурные планы к выставкам:**

1. Зам. директора по научной работе Е. Д. Трухан – к выставке художника Ю. В. Антонова «Кузнецк. Ностальгия по 1970-м» (август).

2. Научными сотрудниками И. В. Мирович, И. В. Михайловой и Е. Г. Колядич – к выставке «...И свой талант земле открыли люди»: литературные страницы родного края», посвященной 300-летию Кузбасса (март).

3. Научными сотрудниками И. В. Михайловой и Е. Г. Колядич – к выставке «У каждого Мурлындия своя» (май).

4. Старшим научным сотрудником И. В. Мирович – к выставкам:  
- «В перевёрнутом пространстве»: к 55-летию юбилею архитектора П. Г. Тиманова (июль);  
- «Вообще земля благословенная». Достоевский и Сибирь»: к 200-летию Ф. М. Достоевского (октябрь).

5. Зав. сектором учёта Е. Р. Мингазовой – к электронным мини-выставкам:

- «150 лет роману «Бесы» (январь);

- «Ласковая высь» поэта Александра Раевского»: к 70-летию автора (август);

- «Истины на камне»: к 90-летию прозаика Г. А. Емельянова (май).

## **8. Научные командировки**

В декабре отчетного года старший научный сотрудник культурно-образовательного отдела И. В. Мирович с целью обмена опытом приняла участие в работе VI Международного форума литературных музеев, который проходил в Ярославле и Ярославской области.

## **10. Методическая работа**

В течение **2021** года проведена следующая **методическая работа**:

1. 10 внутримузейных методических советов.

2. Продлены /заключены договоры социального партнерства с организациями (ИПК, КПДС, Сириус-Кузбасс, ГБОУ "Инженерно-технологическая школа № 777» (г. Санкт-Петербург), Новокузнецкий Строительный техникум и др.), в рамках которых музеем осуществляется методическая помощь учреждениям и организациям.

3. Методическая помощь и участие в вечере к 70-летию Л.А. Никоновой в библиотеке её имени – январь.

4. Подготовка, методическая организация и проведение культурно-образовательного онлайн-мероприятия «Дни Любви Никоновой» – январь.

5. Презентация методических разработок музея на III Сибирском научно-образовательном форуме и XXIII специализированной выставке-ярмарке «Образование. Карьера» (совместно с ИПК) – февраль.

6. Методическая помощь в организации и проведении Межрегионального литературного фестиваля-конкурса «Кузбасский зимородок», работа в жюри конкурса – февраль.
7. В рамках федеральной программы празднования 200-летия Ф. М. Достоевского в течение года:
  - разработка методических рекомендаций по модернизации в 2021 году постоянной экспозиции «Кузнецкая путеводительница», модернизация;
  - методическая подготовка и проведение совместно с НФИ КемГУ по гранту РФФИ в 2021 году I (XIII) Международной научно-практической конференции «Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации»;
  - методическое обеспечение обновления музейного сайта к 200-летнему юбилею Достоевского (совместно с сотрудниками культурно-образовательного отдела и отдела фондов).
8. Методическое обеспечение работы, проведение регулярных консультаций для сотрудников музея по научно-исследовательским направлениям: «Литературное краеведение», «Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского», «Ф. М. Достоевский в Кузнецке» – в течение года.
9. Проведение презентации №№ 5-6 - 2020 областного журнала «Огни Кузбасса» в ДТС – март.
10. Методическая помощь и участие в вечере памяти Т. Н. Николаевой – апрель.
11. Участие в презентации №1- 2021 журнала «Огни Кузбасса» – апрель.
12. Методическая помощь библиотеке им. Л. А. Никоновой в написании сценария и организации открытия мемориальной доски поэтессы на фасаде библиотеки – май.
13. Методическая помощь в организации и участие в проведении творческой встречи с участниками литературного объединения «ЛиТERRA» – май.
14. Корректирование и редактирование материалов выставки «Семейный альбом» – май.
15. Методическая помощь в организации и участие в проведении презентации сборника «Кузбасс-земля предков» в библиотеке для слабовидящих – май.
16. Участие в качестве жюри «Открытого городского поэтического онлайн-конкурса «Здесь Родина моя - Кузнецкий край» к 300-летию Кузбасса» (г. Белово) – май.
17. Участие в презентации городского литературного альманаха «Кузнецкая крепость» – май.
18. Участие в тренинге по фандрайзингу – май.
19. Методическая помощь и работа в жюри конкурса самодеятельных художников (совместно с МБУ «МИБС») в проекте «Вместе с Достоевским» – май.
20. Участие в презентации журнала «Огни Кузбасса» № 2, 2021 – июнь.

21. Создание сценария фильма «Музей любви Достоевского», организация съемок и участие в них – июнь.
22. Методическая помощь в организации и участие в проведении культурно-образовательного мероприятия «Сторона моя родная» к 200-летию Ф.М. Достоевского в библиотеке с. Красного Ленинск-Кузнецкого округа – июнь.
23. Разработка вопросов и участие в онлайн-презентации сборника «Первый автограф» (совместно с «Евраз», музеем им. И.П. Бардина) – июнь.
24. Подготовка и проведение презентации книги В. Коняева «По делам своим» – июнь.
25. Методическая помощь и участие в качестве жюри в областном литературном фестивале-конкурсе «Шахтерский голос Кузбасса», посвященном 300-летию Кузбасса и Дню шахтера (совместно с интернет-библиотекой г. Белово и СП России) – август.
26. Работа в жюри литературного Интернет-конкурса о Кузбассе – август.
27. Подготовка, открытие выставки «Кузнецк. Ностальгия по 1970-м» (в рамках «Праздника улицы», посвященного 200-летию Ф.М. Достоевского) – август.
28. Методическая помощь в организации и проведении VIII открытого литературного областного конкурса «Осеннее многоцветье» (Прокопьевск), работа в жюри конкурса – сентябрь.
29. Курирование и методическое обеспечение Е. Д. Трухан и И. В. Михайловой XI конкурса детского творчества «На утренней зорьке» имени братьев-писателей Владимира и Геннадия Неунывахиных, сбор конкурсных работ, работа в качестве членов жюри конкурса – декабрь.
30. Формирование описи научно-исследовательских и методических статей сотрудников музея за 2021 год с целью формирования методической базы музея, передача статей в научный архив музея – декабрь.
31. Методические консультации, редактирование, корректирование каталога выставки «Вообще земля благословенная». Достоевский и Сибирь» – декабрь.
32. Методическое обеспечение работы по модернизации экспозиции (закуп экспонатов, проведение торгов на антикварных площадках, переписка с поставщиками предметов и др.), модернизация экспозиции – в течение года.

Крупными достижениями 2021 года в научной работе музея стали следующие события:

- издание на средства гранта РФФИ монографии Е. Д. Трухан «Эпистолярное наследие Ф. М. Достоевского 1855-1857 годов»;
- организация и проведение XIII Международной научно-практической конференции «Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации».

Кроме того, важным социально значимым мероприятием 2021 года стал проект по увековечиванию имени и творчества новокузнецкого писателя и педагога, руководителя литературных студий, Почетного работника общего образования РФ члена Союза писателей РФ Л. А. Никоновой. Он был

осуществлен совместными усилиями Литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского (Новокузнецк), Кемеровского отделения Союза писателей РФ (Кемерово), МБУ «МИБС» (Новокузнецк) и включал в себя переименование библиотеки «Веста» в библиотеку имени Л.А. Никоновой и торжественное открытие мемориальной доски к 70-летию писательницы. Со стороны музея Достоевского данный проект курировала заместитель директора по научной работе Е. Д. Трухан.

### Участие в конкурсах, грантах

№	Наименование программы (гранта, конкурса)	Название проекта	Автор	Сроки проведения (подведения итогов)	Результат
1.	Президентский грант	«Иммерсивный театр»	Трухан Е. Д., Шестакова Э. В. (совместно с НДТ)	сентябрь	Грант не поддержан
2.	Общероссийский конкурс исследовательских работ «Родина у нас одна» (Москва)	«Кузнецк, в который приезжал Достоевский»	Трухан Е. Д.	ноябрь	Статья заняла 1 место в номинации «Лучшая научно-исследовательская статья»
3.	Областной конкурс «Лучшая монография 2021 года»	«Эпистолярное наследие Ф.М. Достоевского 1855-1857 годов»	Трухан Е.Д.	ноябрь	Итоги конкурса будут подведены в 2022 году
4.	Грант РФФИ «Языковая личность в региональном социокультурном пространстве: режимы производства локального знания о жизни и творчестве Ф.М. Достоевского»	«Языковая личность в региональном социокультурном пространстве: путь к Достоевскому»	МАУК «ЛММ Ф. М. Достоевского» (Трухан Е.Д.) и НФИ КемГУ (Пушкарева И.А.)	В течение 2021 года	Продлен по результатам работы коллектива финансирование гранта продлено на 2022 год

### IX. Выставочно-экспозиционная деятельность

**Всего за 2021 год: 28 выставок, из них:**

вновь открывшихся в музее – 24;

продление выставок в музее - 1 (постоянная экспозиция);

вне музея – 3.

Наименование	2021	План	+ - к плану	2020	+ - к 2020 г.
<b>Всего выставок в музее</b>	25	25	0	20	+5
В т.ч. из собственных фондов	25	25	0	24	+1
- с привлечением фондов других музеев	-	-	-	-	-

- из других фондов	-	-	-	-	-
<b>Выставки вне музея</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>+1</b>	<b>3</b>	<b>0</b>
В т.ч. в Новокузнецке	2	-	-	1	+1
- в других городах и поселках области	1	-	-	2	-1
- в других регионах РФ	-	-	-	-	-

В отчетный период в Литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского в рамках экспозиционно-выставочной работы и празднования на федеральном уровне 200-летнего юбилея Ф.М. Достоевского, продолжила работу постоянная экспозиция «Кузнецкая путеводительница», посвященная пребыванию Ф.М. Достоевского в Кузнецке.

В 2021 году были открыты выставки:

- виртуальная выставка на сайте музея «Мир благословенный», которая приурочена к 70-летию со дня рождения новокузнецкого поэта Любови Алексеевны Никоновой;

- виртуальная выставка «150 лет роману «Бесы»;

- виртуальная выставка «Ф.М. Достоевский в изображении кузбасских художников»;

- выставка «...И свой талант земле открыли люди», посвященная 300-летию Кузбасса;

- выставка «У каждого Мурлындия своя». Писатели Кузбасса детям, посвященная празднованию Международного Дня Защиты детей;

- выставка «В перевернутом пространстве», посвященная 55-летию юбилею П.Г. Тиманова;

- выставка «Кузнецк. Ностальгия по 1970-м», посвященная творчеству новокузнецкого художника Юрия Витальевича Антонова, а также 120-летию со дня присвоения улице его имени, и Литературно-театрального марафона «Достоевский в Кузбассе», открытого в честь 200-летия писателя;

- выставка «Достоевские. Семейный альбом», подготовленная сотрудниками Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского (Новокузнецк) совместно с Государственным музеем истории российской литературы имени В. И. Даля (Москва);

- выставка «Вообще земля благословенная». Достоевский и Сибирь», посвященная 200-летию Ф.М. Достоевского, стала главным событием в выставочной программе 2021 года. Создание и открытие выставки осуществилось благодаря грантовой поддержке Российского фонда культуры. Выставка представляет созданный Ф. М. Достоевским образ Сибири в диалоге с художественными мирами писателей и художников второй половины XX – начала XXI веков (В. Т. Шаламов, Ю. О. Домбровский, С. Д. Довлатов, А. И. Солженицын). «Записки из Мертвого дома» Достоевского, где сибирская тема является главной, дали идею для выставки, определили её название и принцип построения. На выставке были представлены, созданные специально для данного проекта, оригинальные графические работы Виктора Шмидта (Семей, Казахстан), Владимира Хананова (Новосибирск), Ивана Быкова (Барнаул), Павла Тиманова (Новокузнецк). Материалы для выставки предоставили: Российская государственная библиотека (Москва), Российский государственный архив литературы и искусства (Москва), Литературно-мемориальный музей Ф.М.

Достоевского (Санкт-Петербург), Омский государственный литературный музей им. Ф.М. Достоевского, Исследовательско-информационный центр В.Т. Шаламова – сайт shalakov.ru, Архив А.И. Солженицына (Москва), издательства «Речь» и «Вита Нова», художник Дмитрий Марголин (Москва), Центральная городская библиотека им. Н.В. Гоголя МБУ «МИБС» (Новокузнецк), Музей городской клинической больницы № 1 (Новокузнецк).

Также в 2021 году интересными и познавательными стали виртуальные выставки «Ф.М. Достоевский в изображении кузбасских художников», «150 лет роману «Бесы»», посвященная юбилею знаменитого романа, а также 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского, «Истины на камне», посвященная 90-летию Г.А. Емельянова, «Ласковая высь», посвященная 70-летию А.Д. Раевского, рассчитанные на школьников среднего и старшего школьного возраста, студентов, взрослых посетителей.

## Х. Научно-просветительная деятельность

Культурно-образовательная деятельность музея построена на использовании различных приемов и средств музейной педагогики, направленных на развитие творческой и познавательной деятельности детей (интерактивность, практическая работа, игра и др.).

- Аудитория музея:

Платное посещение			Бесплатное посещение			Льготное посещение (студенты, пенсионеры, школьники и др.)		
2021	2020	+-%	2021	2020	+-%	2021	2020	+-%
4 127	1 410	+ 8,4	16 222	14 016	-	5 743	5 017	- 4,6%
16,0%	7,6%	%	63,1%	75,6%	12,5%	22,4%	27%	

Анализируя результаты работы за 2021 год, необходимо отметить, что основная категория посетителей это учащиеся средних общеобразовательных школ, горожане и гости города. Процент посещения школьников увеличился в связи с празднованием 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского. Все существующие программы мобильны и способны адаптироваться под любую категорию учащихся.

### Организация работы на договорной основе:

Заключено договоров в отчетный период: 5

В отчетный период были заключены договоры с турфирмами ООО «Белый камень», ООО «Экскурсионная Сибирь», детскими образовательными организациями.

-Экскурсии – 552

Разработано экскурсий	Внесены	Проведено экскурсий по городу
-----------------------	---------	-------------------------------

Всего	В т.ч. в отчетный период	в дополнения в ранее разработанные экскурсии	Обзорных	Тематических
5	5	-	9	0

В связи с празднованием 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского охват посетителей экскурсионным обслуживанием за 2021 год – 3997 человек, что составляет 15,56 % (при нормативе – 30% от общего числа посетителей).

В декабре музей начал работу по реализации программы «Пушкинская карта». В ходе работы появилась возможность принимать большие группы из одного учебного заведения. Информация о возможности посетить музей по Пушкинской карте размещена в социальных сетях и на официальном сайте музея. Самыми активными посетителями в составе организованных групп были учащиеся школ города и средних специальных учебных заведений (Кузнецкого металлургического техникума, Профессионального колледжа города Новокузнецка).

Выбор мероприятий ограничен длительностью прохождения их модерации. В настоящее время 2 этапа модерации прошла постоянная экспозиция музея «Кузнецкая путеводительница», выставка «Вообще земля благословенная. Достоевский и Сибирь», цикл лекций, посвященный жизни и творчеству Ф.М. Достоевского

Разработаны новые экскурсии: «...И свой талант земле открыли люди», посвященная 300-летию Кузбасса; «У каждого Мурлындия своя». Писатели Кузбасса детям, посвященная празднованию Международного Дня Защиты детей; «В перевернутом пространстве», посвященная 55-летнему юбилею П.Г. Тиманова; «Кузнецк. Ностальгия по 1970-м», посвященная творчеству новокузнецкого художника Юрия Витальевича Антонова, а также 120-летию со дня присвоения улице его имени, и Литературно-театрального марафона «Достоевский в Кузбассе», открытого в честь 200-летия писателя; «Вообще земля благословенная». Достоевский и Сибирь», посвященная 200-летию Ф.М. Достоевского.

#### **- Лекции – 20**

Большая часть лекций в 2021 году проведена на традиционных выездных площадках (Новокузнецкий филиал ГКУК «Специальная библиотека Кузбасса для незрячих и слабовидящих», в библиотеке имени Д.С. Лихачева). В связи с празднованием 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского, за отчетный период особой популярностью пользовались лекции «Кузнецкие дни Достоевского» и «Путешествие с Достоевским», «Достоевские. Семейный альбом». К 200-летию Ф. М. Достоевского специалисты Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского были приглашены в ЦГБ им. Н. В. Гоголя на творческую встречу, посвященную 164-й годовщине венчания в



Кузнецке Ф. М. Достоевского и М. Д. Исаевой. Её участниками стали самодеятельные авторы, объединенные городским конкурсом «Вместе с Достоевским: художники-любители о «кузнецком периоде» Ф.М. Достоевского». В программу встречи вошли лекция и виртуальная экскурсия по выставке «Она была свет моей жизни...», созданная на основе коллекций его музеев в Санкт-Петербурге и Новокузнецке, музея «Градостроительства и быта города Таганрога», а также документов Государственного архива Астраханской области, раскрыла малоизвестные страницы из жизни М.Д. Исаевой, первой жены писателя. Лекцию подготовила Мирович Ирина Владимировна, старший научный сотрудник Литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского.

**- Музейные программы и занятия:**

Разработано программ		Внесены дополнения в ранее разработанные программы	Введено новых тем в музейные программы
Всего	В т.ч. в отчетный период		
5	-	3	-

Разработано новых программ:0

В отчетном году активнее использовались прежде всего зарекомендовавшие себя ранее формы работы: детские занятия по программе «Народно-православный календарь». Занятия предполагают знакомство школьников и учителей с народными и православными истоками праздников, традициями, существовавшими когда-то на Руси. Атмосфера уютной музейной гостиной в стиле XIX века помогает учащимся проникнуться духом прошлого и полнее прочувствовать красоту народных обычаев. В процессе игры дети, учителя и родители вместе с сотрудниками музея реконструировали национальные обряды, узнали о старинных приметах, в которые верили наши предки. Знакомство с народной культурой происходит с помощью музейных экспонатов, которые могут рассказать много интересных историй. Тематика праздников: Рождество Христово, Святочные забавы, Масленица, Пасха, День славянской письменности и культуры, Троица, Иван Купала, Праздник урожая, Покров.

У воспитанников дошкольных учреждений востребованным в прошедшем году стало детское занятие «Путешествие в Лукоморье». Развлекательно-познавательное занятие с элементами театрализации знакомит детей с волшебным миром сказок, а помогают в этом Кот Ученый и Баба-Яга.

Востребованными в прошедшем году стали мастер-классы по изготовлению куклы-берегини, подарочной коробочки – бонбоньерки которые составили основу работы музея для летних пришкольных лагерей.

Для любителей интерактивных форм сотрудники музея подготовили квест-игру «Путешествие по Старому Кузнецку». Квест - игра пользовалась популярностью у различных категорий посетителей в летний период – июнь-август. Участники квеста стали исследователями Кузнецка эпохи Ф. М. Достоевского, прикоснулись к легендам и тайнам маленького уездного городка, увидели его черты, запечатленные в произведениях художественной литературы XIX –XX веков, познакомились с историей утраченных и сохранившихся архитектурных памятников. Каждый игрок получил

возможность попробовать себя в роли писателя-хроникера, фоторепортера или картографа. Игра собрала участников в единую творческую команду, которая с увлечением разгадывала сложные ребусы, выполняла задания и отыскивала загадочные артефакты.

Все выше перечисленные программы занятий музея мобильны, ориентированы на изменения, связанные с выставочной деятельностью музея, необходимостью включения занятий, связанных с актуальными темами, направлениями культурно-просветительной работы музея.

### **- Массовые мероприятия - 15**

ВСЕ ГО	В том числе:				
	Праздники, народные гуляния	Фестивали	Клубы, кружки	Конкурс, викторины, квесты	Презента ции
15	10	0	0	3	2

Разработано сценариев:

1. «Святое и драгоценное» - литературно-музыкальная композиция, посвященная Ф.М. Достоевскому.
2. «Волна блаженства и волна страдания» - литературно-музыкальная композиция, посвященная творчеству Л.А. Никоновой.
3. Сценарий проведения праздника улицы Достоевского
4. Сценарий открытия выставки «...И свой талант земле открыли люди»
5. Сценарий открытия выставки «У каждого Мурлындия своя»
6. Сценарий открытия выставки «Вообще земля благословенная». Достоевский и Сибирь

### ***Наиболее значимые мероприятия:***

№ п/п	Дата проведения	Наименование мероприятия	Место проведения	Примечание
1.	10.01.2021	«Рождество Христово»	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	Ребята и их родители увидели уникальное кукольное представление, в основе которого – легенда о рождении Иисуса Христа, узнали об устройстве вертепа и его основных сценических законах. После Рождества Христова начиналось на Руси самое веселое, счастливое, беззаботное время, полное забав, смеха, веселья... Святочные игры, гадания, приметы создали незабываемую атмосферу праздника!
2.	06.02.2021	Экскурсия с элементами театрализации «Кузнецкие дни», посвященная венчанию Ф.М. Достоевского и М.Д. Исаевой	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	Во время экскурсии посетители узнали о сложных взаимоотношениях Ф. М. Достоевского и его первой жены М. Д. Исаевой, познакомятся с краткосрочным, но очень насыщенным периодом, который провел литератор в Кузнецке, а также отражении

				биографических событий в литературном и философском творчестве великого романиста.
3.	30.03.2021	Открытие выставки «...И свой талант земле открыли люди»: литературные страницы родного края», посвященной 300-летию Кузбасса.	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	Выставочный юбилейный проект является участником областного конкурса «Кузбассу – 300! Лучшая музейная выставка» и представляет литературную историю края и его образ, отраженный в фольклоре и художественных произведениях разных эпох.
4.	22.04.2021	Единый Всекузбасский музейный урок «Никто не забыт... Ничто не забыто».	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	В ходе мероприятия ребята и их родители вспомнили о страшных событиях начала Великой Отечественной войны, а также познакомились с биографиями героев Кузбасса, которые своим трудом совершили подвиг во славу России и Кузбасса. Мероприятие сопровождалось чтением литературных произведений, посвященных событиям Великой Отечественной войны.
5.	15.05.2021	«Ночь в музее»	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	15 мая 2021 года муниципальные музеи Новокузнецка приглашали новокузнецчан на «Ночь в музее»! Тема музейной «Ночи» была посвящена 300-летию Кузбасса. Своим гостям сотрудники музея подготовили увлекательную лекцию, которую провел известный лектор Катанян. Но традиционная лекция превратилась в творческий водоворот, где переплелись проза и поэзия, музыка и танцы.
6.	27.05.2021	Открытие выставки «У каждого Мурлындия своя...». Писатели Кузбасса – детям.	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	27 мая в «Литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского» открылась детская выставка, посвященная творчеству кузбасских поэтов и прозаиков, которые писали для детей и о детях. В залах музея представлены произведения Э.Д. Гольцмана, Л.А. Никоновой, В.М. Неунывахина и др. А также ребята смогли познакомиться с творчеством шорских писателей. Красочным дополнением экспозиции стали художественные работы воспитанников «Детского дома

				творчества №1».
7.	30.06.2021	Региональный литературно-театральный марафон «Дни Достоевского в Кузбассе».	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	<p>В Новокузнецком драматическом театре состоялась презентация проекта и запуск марафона «Дни Достоевского в Кузбассе». На одной площадке собрались не только главные ценители и знатоки творчества писателя, но и прошел настоящий синтез искусств! Презентацию проекта открыл фильм, подготовленный к 200-летию юбилею писателя и отображающий главные вехи его кузнецкого периода - «Музей любви Достоевского».</p> <p>Почетными гостями мероприятия стали: заместитель главы города по социальным вопросам Егор Дмитриевич Сазанович, заместитель министра культуры и национальной политики Кузбасса Юлия Леонидовна Тихонова, начальники Управлений культуры администраций муниципальных округов Кузбасса, участники марафона «Дни Достоевского в Кузбассе». Образовательную программу марафона представили тематические выступления спикеров. Директор МАУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского», Эмилия Валентиновна Шестакова, познакомила гостей с программой марафона «Дни Достоевского в Кузбассе». Альбина Степановна Шадринна – автор книги «22 дня из жизни Достоевского. Кузнецк 1856-1857», рассказала об истории архивных исследований о пребывании Достоевского в Кузнецке. Среди выступающих были Ладислава Александровна Авдеева – старший научный сотрудник МАУК «НХМ», Татьяна Валерьевна Порядина, директор МБОУ гимназии №10 им. Ф.М. Достоевского, Рулева Оксана Владимировна – Директор МАУ «Центр Культуры и театрального</p>

				творчества». После мероприятия гости были приглашены на просмотр спектакля «Мальчики» по роману Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы», поставленного режиссером Иваном Орловым на сцене Новокузнецкого драматического театра.
8.	02.07.2021	Открытие выставки «Достоевские. Семейный альбом».	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	В конференц-зале библиотеки имени Н. В. Гоголя в рамках регионального литературно-театрального марафона «Дни Ф. М. Достоевского в Кузбассе» состоялось торжественное открытие выставочного проекта «Достоевские. Семейный альбом». Он был подготовлен сотрудниками Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского (Новокузнецк) совместно с Государственным музеем истории российской литературы имени В. И. Даля (Москва). На выставке представлены 112 изображений: портреты родителей, братьев, сестёр, жён, детей и других родственников писателя, а также фотографии памятных для семьи Достоевского мест Москвы, Санкт-Петербурга, Старой Руссы, Женевы, Дрездена. Многие из них ранее не экспонировались и не публиковались. Автор выставочного проекта – Павел Евгеньевич Фокин, историк литературы, кандидат филологических наук, заведующий отделом Музея-квартиры Ф. М. Достоевского Государственного литературного музея. Выставка «Достоевские. Семейный альбом», в год 200-летнего юбилея писателя работала не только в библиотеке Новокузнецка, но и в библиотеках Прокопьевска, Ленинска-Кузнецкого, Кемерово.
9.	07.07.2021	Прошагай Кузбасс вместе с музеем Достоевского.	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского принял участие в городском мероприятии «Прошагай Кузбасс Юбилейный», которое было посвящено празднованию Дня

				<p>города и вошло в ряд культурных событий, приуроченных к 300-летию Кузбасса. Любителям истории и литературы родного города была предложена увлекательная квест-игра «Путешествие по старому Кузнецку». Ее участники стали исследователями Кузнецка эпохи Ф. М. Достоевского, прикоснулись к легендам и тайнам маленького уездного городка, увидели его черты, запечатленные в произведениях художественной литературы XIX –XX веков, познакомились с историей утраченных и сохранившихся архитектурных памятников.</p>
10.	03.07.2021-10.07.2021	Марафон праздничных мероприятий, посвященных Дню города	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	<p>В этом году традиционный городской праздник отмечался особенно широко и стал одним из самых ярких событий в программе юбилейных торжеств к 300-летию Кузбасса. В музее Достоевского марафон открылся 3 июля «Литературным капустником». Горожане и гости города побывали на презентации книги члена Союза писателей России, прозаика и публициста В. Ф. Коняева «По делам своим». Неизгладимые воспоминания об этом останутся в сердцах многих ветеранов Кузнецкого района. Продолжился «Литературный капустник» музыкально-поэтической встречей на открытом воздухе с участием поэта, члена Союза писателей России, автора двух сборников Г. Ф. Шемелина и барда Г. В. Бурлакова. В завершающий день марафона, 10 июля, сотрудники музея писателя предложили горожанам интеллектуальную игру-аукцион с презентацией нового музейного сайта <a href="http://www.dom-dostoevskogo.ru/">http://www.dom-dostoevskogo.ru/</a> и знакомство с мини-выставкой «Кузнецк Ф. М. Достоевского». Интеллектуальная игра-аукцион проводилась в рамках VIII литературно-краеведческого фестиваля «Кузнецку посвящается...»,</p>

				<p>организованного сотрудниками библиотеки системы Новокузнецка на площади около городской Администрации. В процессе увлекательной игры с элементами театрального представления участники фестиваля ошутили себя жителями «веселого и довольного собою» маленького уездного городка Кузнецка, увидели здания и улицы, которые «помнят» Ф. М. Достоевского. Все участники аукциона могли сфотографироваться на память с героями литературных произведений, получили визитку с адресом нового сайта музея, а самые активные игроки были награждены памятными сувенирами.</p>
11.	29.07.2021	Выставка графики Павла Тиманова «В перевернутом пространстве...»	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	<p>В выставочных залах Литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского была представлена выставка графики Павла Тиманова «В перевернутом пространстве...». Павел Тиманов – профессиональный архитектор, автор значительного числа известных городских зданий и сооружений. Выставка «В перевернутом пространстве...» открывает еще одну грань таланта Павла Тиманова. Он замечательный, тонкий художник-график. Созданное им пространство кажется живым. Оно находится в постоянном движении: вращается, стремится ввысь, переворачивается. Ощущение полета и кружения создают легкие линии архитектурных зарисовок, играющая светом и воздухом акварель, образы ангелов и устремленные в небо колонны готических соборов. Схваченное в красках и линиях мимолетное настроение, словно продолжается в стихах художника, которые сопутствуют многим его работам.</p>

12	07.08.2021	Праздник улицы Достоевского	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	<p>С большим успехом прошел Праздник улицы Достоевского, приуроченный к 120-летию ее переименования. Он состоялся в рамках литературно-театрального марафона «Дни Достоевского в Кузбассе», который посвящен 200-летию со дня рождения гения русской литературы. Торжественное открытие праздника началось с выступления Новокузнецкого муниципального театра «СинТезис». Зрители смогли познакомиться с постановкой «Город любви Достоевского», которая рассказывает о знакомстве Ф.М. Достоевского и его первой супруги М.Д. Исаевой. Игру актеров гармонично дополнил хор Кузбасской православной духовной семинарии. А завершением театрализованной постановки стал чудесный колокольный перезвон в исполнении студента Кузбасской православной духовной семинарии Матвея Орлова. На протяжении всего праздника зрителей ожидало множество творческих открытий, ярких встреч и сюрпризов. Коллектив библиотеки им. Н.В. Гоголя подготовил в этот день интересную книжную выставку, включающую в себя редкие издания произведений Ф.М. Достоевского и новые исследования его жизни и творчества. Все желающие могли поучаствовать в тематической викторине, угадать литературных персонажей, изображенных на иллюстрациях к произведениям Ф.М. Достоевского, и получить в подарок памятные сувениры. Украшением праздника стало выступление представителей Центра русского фольклора и этнографии «Параскева-Пятница» (основатель и художественный руководитель – Елена Анатольевна Павловская). Они познакомили зрителей с богатыми фольклорными</p>
----	------------	-----------------------------------	------------------------------------	--



				<p>традициями русского народа, исполнив замечательные старинные песни. Научные сотрудники Литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского (Колядич Елена Георгиевна, Минович Ирина Владимировна), перевоплотившиеся в кузнецких кумушек, подготовили для всех собравшихся интеллектуальный аукцион, где можно было проверить свои знания о биографии Достоевского и об истории улицы, которая с 1901 года носит его имя. Для всех любителей балов и танцев эпохи XIX века новокузнецкие студии исторических танцев «Эхо времён», «Визави», «Апофеоз», «Контрданс» инклюзивного театра «Журавушка» подготовили мастер-класс, в котором с удовольствием участвовали и взрослые, и дети. В конце мастер-класса участники исполнили Берлинскую польку, Па де труа Па де грас. Продолжила праздник литературно-историческая кадриль «Юбилею улицы посвящается», в которой приняли участие сотрудники музея-заповедника «Кузнецкая крепость». Вниманию зрителей был представлен театр теней «Притча о бедном кузнечанине, заболевшем «золотой лихорадкой» и попавшем впросак». А с историей улицы Достоевского гостей праздника познакомил заместитель директора по научной работе Новокузнецкого краеведческого музея Петр Петрович Лизогуб. В финале праздника состоялся оупен-эйр показ фильма по одноименному роману Ф.М. Достоевского «Идиот» (1958, режиссер Иван Пырьев).</p>
13	07.08.2021	Открытие выставки «Кузнецк. Ностальгия по 1970-м».	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	В Литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского открылась выставка новокузнецкого художника Юрия Витальевича Антонова «Кузнецк. Ностальгия по 1970-

				<p>м». Она стала частью масштабного Праздника улицы Достоевского, посвященного 120-летию со дня присвоения улице его имени, и Литературно-театрального марафона «Достоевский в Кузбассе», открытого в честь 200-летия писателя. Юрий Антонов – живописец, мастер резьбы по дереву, выпускник Народного университета имени Н. К. Крупской (специализация - «станковая живопись»), неоднократный победитель городских, областных, региональных, всероссийских и международных выставок.</p>
14.	14.10.2021	Открытие выставки «Вообще земля благословенная». Достоевский и Сибирь».	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	<p>В рамках регионального литературно-театрального марафона «Дни Ф. М. Достоевского в Кузбассе» состоялось торжественное открытие выставочного проекта «Вообще земля благословенная». Достоевский и Сибирь». Это событие стало главным в выставочной программе 2021 года, который проходит под знаком 200-летия писателя.</p>
15	27.10.2021-28.10.2021	XIII Международная научно-практическая конференция с «Творчество Ф.М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации».	МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»	<p>В Новокузнецке прошла XIII Международная научно-практическая конференция «Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации». В ней приняли участие в разных формах (очно, видеодоклад, Zoom-выступление, стендовый доклад) более 70 представителей научной и культурной общественности России, стран ближнего и дальнего зарубежья (Австрия, Болгария, Донецкая Народная Республика, Казахстан, Таджикистан, Япония). Финансовую поддержку в организации конференции оказал Российский фонд фундаментальных исследований – РФФИ и Кемеровской области (грантовый научный проект № 20-412-420002). В программный комитет конференции вошли: К. А. Баршт, доктор филологических</p>

			<p>наук, профессор, ведущий научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский дом) РАН (Россия, Санкт-Петербург); Е. Димитров, доктор филологических наук, профессор Софийского университета (Болгария, София), президент Болгарского общества Достоевского; О. Н. Владимиров, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка и литературы КГПИ КемГУ (Россия, Новокузнецк); И. Н. Заводская, кандидат исторических наук, доцент, зав. кафедрой истории и обществознания КГПИ КемГУ (Россия, Новокузнецк); А. В. Мояренко, иерей, первый проректор, заместитель председателя Ученого совета Кузбасской православной духовной семинарии Кемеровской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), кандидат богословия, доцент, настоятель храма Рождества Христова (Новокузнецк, Россия); Е. Ю. Сафронова, кандидат филологических наук, доцент кафедры общей и прикладной филологии, русского языка и литературы Алтайского госуниверситета (Барнаул, Россия); Е. Н. Старченко, начальник научного отдела КГПИ КемГУ, кандидат экономических наук, доцент (Новокузнецк, Россия); О. А. Урбан, доктор социологических наук, доцент, профессор экономики и управления КГПИ КемГУ (Новокузнецк, Россия).</p> <p>Программа пленарного заседания включала в себя несколько актуальных для достоевсковедения докладов. О сознании и познании у Достоевского рассказал доктор филологических наук, профессор Института литературы Болгарской Академии Наук (София, Болгария), председатель общества Достоевского в Болгарии Емил Иванов</p>
--	--	--	---

			<p>Димитров. Феномену дарвинизма в литературно-общественной жизни 1860-х годов и отношении к нему Ф. М. Достоевского был посвящен доклад Константина Абрековича Баршта, доктора филологических наук, профессора, ведущего научного сотрудника ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург, Россия). Доктор философских наук, профессор Института философии Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург, Россия) Игорь Иванович Евлампиев на материале романа «Преступление и наказание» представил результаты своих многолетних исследований по теме «Гностическое христианство Достоевского». Этот же роман стал основой для поиска раннехристианских житийных источников женских образов Ф. М. Достоевского у кандидата филологических наук, доцента кафедры литературы и искусства Российского государственного института сценических искусств Инги Юрьевны Матвеевой (Санкт-Петербург, Россия). Петрашевцам в Сибири, связи этой темы с романом Достоевского «Бесы» посвятил свое выступление доктор филологических наук, профессор, ведущий научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН и преподаватель Санкт-Петербургского государственного университета Сергей Акимович Кибальник (Санкт-Петербург, Россия). Научно-практическая конференция работала два дня в нескольких секциях: «Современные интерпретации творчества Ф. М. Достоевского», «Достоевский и культурно-исторический контекст: история и современность», «Достоевский в школе, вузе и музейной педагогике», «Достоевский в</p>
--	--	--	---

			<p>культурном пространстве XIX–XXI вв.», «Поэтика и проблематика произведений Достоевского. Современные интерпретации наследия Достоевского (трибуна молодого учёного)».</p> <p>В рамках конференции были презентованы новые книги И. И. Евлампиева «Образ Иисуса Христа в философском мировоззрении Ф. М. Достоевского» и Е. Д. Трухан «Эпистолярное наследие Ф. М. Достоевского 1855–1857 годов»; коллективные монографии «Записные тетради Ф. М. Достоевского 1869–1872 гг. к роману «Бесы»: дипломатическая транскрипция» (ответственный редактор, руководитель проекта, автор вступительной статьи – К. А. Баршт) и «Достоевский в медийном пространстве современной русской культуры» (редактор – С. А. Кибальник); научный сборник «Антропология Достоевского. Человек как проблема и объект изображения в мире Достоевского» (редактор – Е. Димитров).</p> <p>Кроме того, состоялись публичные лекции ведущих достоевсковедов: «Достоевский и Освободительная война 1877–1878 гг.» Емила Иванова Димитрова, «Кого Достоевский считал «бесами», угрожающими существованию России (история создания и телеология романа «Бесы)» Константина Абрековича Баршта, «Легенды и мифы о жизни и творчестве Достоевского» Сергея Акимовича Кибальника.</p> <p>Итогом работы Международной конференции «Творчество Ф.М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации» станет издание в 2022 году очередного сборника научных статей.</p>
--	--	--	---

## Выездные мероприятия – 1

*Наиболее значимые выездные мероприятия:*

## **Открытие мемориальной доски Любови Никоновой.**

Достопримечательность появилась на фасаде одной из библиотек МБУ «МИБС» (ул. Зорге, 6, Новобайдаевский микрорайон), которая с 2020 года носит имя писательницы.

Инициаторами увековечивания в граните памяти знаменитой землячки в её юбилейный год выступили члены Кемеровского отделения Союза писателей России, и сотрудники Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского. Их поддержала культурная общественность, руководители Управления культуры и специалисты Муниципальной информационно-библиотечной системы Новокузнецка. Напомним, что старт акции по сбору денег на мемориальную доску поэта был дан 30 января 2020 года на традиционных «Днях Любови Никоновой», которые с 2012 года проводит Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского. В течение 2020 года было организовано несколько благотворительных концертов, средства от которых пошли на коллективное благое дело. Информация размещалась на сайте музея, его страницах в соцсетях, в городской газете «Кузнецкий рабочий». На призыв музейных работников и писателей откликнулись друзья, родственники, коллеги, читатели Никоновой. Особенно активной была творческая интеллигенция Новокузнецка, Кемерово, Москвы.

Автором эскиза мемориальной доски Л. А. Никоновой стал Заслуженный художник России новокузнецчанин Петр Павлович Решиков, а её изготовление осуществили специалисты Мастерской памятников (ИП О. В. Леньшина).

С приветственным словом к участникам торжественного мероприятия обратились поэт, секретарь Союза писателей России, заслуженный работник культуры, редактор журнала «Огни Кузбасса» С. Л. Донбай, заместитель начальника Управления культуры администрации города Новокузнецка О. В. Серебрянникова, руководитель фракции «Справедливая Россия» в Парламенте Кузбасса депутат Т. В. Протас.

Почетными гостями мероприятия стали родная сестра писательницы Смотрителева Валентина Алексеевна и племянник Смотрителев Олег Маратович.

На открытие мемориальной доски прибыло несколько делегаций: Кузбасского центра искусств (директор – В. А. Каплунов) из Кемерово, КРОО «Литературный Южно-Кузбасский Союз» (председатель – Н. В. Палаткина) из Междуреченска, Новокузнецка, Мысков, Государственной научной библиотеки Кузбасса имени В. Д. Федорова (директор – В. А. Никулина) из Кемерово. Прозвучали классические музыкальные произведения в исполнении дуэтов и творческих коллективов Детской музыкальной школы № 40, поэтические творения Л. А. Никоновой, подготовленные учащимися МБОУ «СОШ № 27 имени И. Д. Смолькина». Подарком от Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского стала композиция «Волна блаженства и волна страдания», созданная по мотивам произведений Ф. М. Достоевского и Л. А. Никоновой.

### **Культурно-познавательный туризм**

	Тематические		Обзорные	
	Экскурсии	Кол-во человек	Экскурсии	Кол-во человек
Платные	0	0	5	181

Бесплатные	0	0	4	11
------------	---	---	---	----

В отчетный период в работу данного направления (культурно-познавательного туризма) вовлекалось большее число горожан и гостей города, по сравнению с прошлым годом.

Были проведены обзорные экскурсии по городу для гостей XIII Международной научно-практической конференции «Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации».

Всего проведено: 9 экскурсий

Количество: 192 человека

## XI. Популяризация музея. Рекламная и издательская деятельность

ТВ		РАДИО		ГАЗЕТЫ		ЖУРНАЛЫ	
Телесюжеты	Новостные сюжеты	Сообщения	Передачи, подготов-е сотрудн.	Статьи всего	Из них статьи сотрудни ков.	Статьи всего	Из них статьи сотрудни ков
30	30	1	0	3	3	4	4

В течение 2021 года работа музея освещалась в СМИ города: газетах, радио, ТВ. Особенно тесно музей сотрудничал с газетой «Кузнецкий рабочий». Также о различных музейных мероприятиях, посвященных 200-летию юбилею Ф.М. Достоевского, сообщалось в новостных программах. Кроме того, сотрудниками музея были даны интервью телевизионным каналам ТВН, «Ново-ТВ» и 10 Канал о проведении экскурсии с элементами театрализации «Кузнецкая путеводительница», посвященной венчанию Ф.М. Достоевского и М.Д. Исаевой, сюжет об открытии выставки «...И свой талант земле открыли люди», посвященной празднованию 300 – летия Кузбасса, сюжет об открытии регионального литературно-театрального марафона «Дни Ф.М. Достоевского в Кузбассе», который посвящен празднованию 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского, анонс праздника улицы Ф.М. Достоевского, сюжет о награждении Литературно-мемориального музея писателя в Новокузнецке высшей наградой XXVI Международного конкурса «Созвездие талантов» — «Звезды академика Дмитрия Сергеевича Лихачева» — в номинации «К 200-летию Ф. М. Достоевского».

## XII Заключение.

В 2021 г. музей выполнил не все запланированные мероприятия: количество посетителей, экскурсий, выставок было увеличено в связи с возросшим интересом к личности Ф.М. Достоевского в год празднования 200-летия со дня рождения писателя. План финансово-хозяйственной деятельности перевыполнен на 17%. Все заработанные средства пошли на оплату договоров по обеспечению жизнедеятельности и безопасности музея, заработную плату основного персонала.

Директор МАУК «ЛММ Ф.М. Достоевского»  О.В. Шестакова